

## Besluit tot aanwijzing gemeentelijk monument

GM064 | Mauritspark tussen 10 en 11 | 6263 HM Geleen

Burgemeester en wethouders van Sittard-Geleen,

### overwegende:

- dat naast de door het rijk aangewezen en op grond van de Monumentenwet beschermde rijksmonumenten, er in de gemeente ook cultuurhistorisch waardevolle gebouwen of bouwwerken zijn gelegen, die weliswaar niet van rijksbelang zijn, maar wel een beeld geven van de plaatselijke ontwikkelingen en historie;
- dat een aantal jaren geleden is gestart met de inventarisatie van gebouwen en bouwwerken die belangrijk zijn voor de historie, identiteit en het karakter van Sittard-Geleen;
- dat uit de inventarisatie door de Monumentencommissie Sittard-Geleen een selectie is gemaakt;
- dat hierbij de criteria schoonheid, betekenis voor de wetenschap en cultuurhistorische waarde zijn gehanteerd;
- dat per object een redengevende omschrijving is vervaardigd, waarin naast een omschrijving van het object, tevens de motivatie voor selectie is opgenomen;
- dat het voornemen tot aanwijzing en de redengevende omschrijving van het genoemde object, overeenkomstig het bepaalde in artikel 4.2 van de Verordening "Cultuurhistorie Sittard-Geleen 2008", voor advies zijn voorgelegd aan de Monumentencommissie;
- dat de Monumentencommissie op 13 mei 2008 heeft geadviseerd om over te gaan tot aanwijzing van het bovenvermelde object tot gemeentelijk monument;
- dat de eigenaren, hypothecaire schuldeisers en anderszins zakelijk gerechtigden bij schrijven van 19 juni 2008 in kennis zijn gesteld van het voornemen tot de aanwijzing als bedoeld in artikel 4.3 van de Verordening "Cultuurhistorie Sittard-Geleen 2008" en voorts op grond van afdeling 3.4 van de Algemene wet bestuursrecht, publicatie van het voornemen tot aanwijzing heeft plaatsgevonden in het plaatselijke huis- aan huisblad "De Trompetter" van 25 juni 2008;
- dat het college van burgemeester en wethouders overeenkomstig de bepalingen in afdeling 3.4. van de Algemene wet bestuursrecht eenieder in de gelegenheid heeft gesteld zienswijzen ten aanzien van het ontwerp-besluit tot aanwijzing van het object Mauritspark tussen 10 en 11 te Geleen naar voren te brengen;
- dat voor het aan te wijzen object geen zienswijzen zijn ingediend;

**gelet op:**

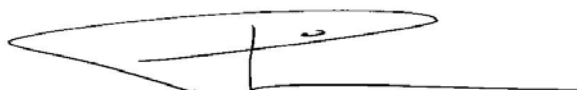
de verordening "Cultuurhistorie Sittard-Geleen 2008";

**besluit:**

Het object Mauritspark tussen 10 en 11 te Geleen op het perceel kadastraal bekend GLN00 sectie G nummer(s) 3594 aan te wijzen tot gemeentelijk monument als bedoeld in artikel 4.1 van de verordening "Cultuurhistorie Sittard-Geleen 2008, waarbij voor de motivatie van de aanwijzing wordt verwezen naar de waardestelling in de redengevende omschrijving die als bijlage aan dit besluit is toegevoegd en onlosmakelijk deel uit maakt van dit besluit.

Sittard, 27 oktober 2008,

Burgemeester en wethouders van de gemeente Sittard-Geleen  
namens dezen,  
Teamleider Ruimtelijk Ontwerp,



E.F.W.M. Limpens BNT

---

Als u het niet eens bent met deze beslissing, kunt u volgens de bepalingen van de Algemene wet bestuursrecht, binnen zes weken, na datum van verzending van deze brief, beroep instellen bij de Arrondissementsrechtbank te Maastricht, sector bestuursrecht, Postbus 1988, 6201 BZ Maastricht.

Het beroepschrift dient ondertekend te zijn en tenminste het volgende te bevatten:

- de naam en het adres van de indiener;
- de dagtekening;
- een omschrijving van het besluit waartegen u in beroep gaat;
- de gronden van het beroep.

Indien u een beroepschrift heeft ingediend, kunt u ook op grond van artikel 8:81 van de Algemene wet bestuursrecht, de voorzieningenrechter van de Arrondissementsrechtbank te Maastricht verzoeken een voorlopige voorziening te treffen, indien u van mening bent dat onverwijlde spoed dat, gelet op de betrokken belangen, vereist! U kunt dit verzoek richten aan: de voorzieningenrechter van de Arrondissementsrechtbank te Maastricht, sector bestuursrecht, Postbus 1988, 6201 BZ Maastricht.

---

De gegevens van het object worden na aanwijzing opgenomen in het gemeentelijke monumentenregister, de gemeentelijke basisadministratie en eveneens doorgegeven aan het Kadaster te Roermond.

---

**Kerngegevens gemeentelijk monument:**

Monumentnummer	: GM064
Naam monument	: mijnwerkersmonument
Adres	: Mauritspark tussen 10 en 11
Postcode en plaats	: 6263 HM Geleen
Kadastrale aanduiding	: GLN 00 sectie G nr(s) 3594
Coördinaten	: x 185433 y 331738
Bouwstijl	: n.v.t.
Kerndatering	: 1937
Oorspronkelijke functie	: monument
Huidige functie	: monument
Kunstenaar	: Eugène Quanjel en Mathieu van Thoor

**Typering van het monument:**

Mijnwerkersmonument "Van landbouw naar mijnindustrie", ontworpen door Eugène Quanjel in 1937.

**Historie:**

Het monument met de twee reliëfs (landbouw en mijnindustrie) kwam in 1937 tot stand. Eugène Quanjel zorgde voor het ontwerp en de reliëfs werden uitgevoerd door beeldhouwer Mathieu van Thoor. Het monument verwijst naar de overgang van landbouw naar mijnindustrie in de Westelijke Mijnstreek in het eerste kwart van de twintigste eeuw. Het monument werd in 1998 gerenoveerd.

**Ruimtelijke context:**

Het monument is vrij gelegen aan één zijde van een grasveld, omzoomd met bomen, centraal in het Mauritspark.

**Beschrijving:**

Het monument bestaat uit twee liggende, rechthoekige reliëfplaten, die gevat zijn in een bakstenen omlijsting en gescheiden worden door een licht gebogen, lange bakstenen muur. Beide reliëfs zijn opgebouwd uit meerdere vierkante, ceramieken delen, die een rechthoek vormen. Het linker reliëf beeldt de Landbouw uit. Een boer begeleidt een kar met bossen stro, die getrokken wordt door twee paarden. Het rechter reliëf beeldt de Mijnindustrie uit. Een rij mijnwerkers loopt met schoppen en lantaarns naar de mijn. De gebruikte natuursteen heeft een paars-rode kleur, die per reliëfdeel van tint verschilt. De bakstenen van de omhuizing hebben eveneens een donkerrode kleur. De lage muur tussen beide reliëfs bestaat uit zes verhoogde delen, als een soort brede kantelen.

**Bijzondere onderdelen:**

Het gehele object.

**Waardestelling:**

Het object is van belang wegens zijn schoonheid, betekenis voor de wetenschap, cultuurhistorische waarde en meer in het bijzonder vanwege:

- de kunsthistorische betekenis in relatie tot de esthetische kwaliteit van het ontwerp.
- de historisch-ruimtelijke relatie van het monument met de directe omgeving (de voormalige mijn).
- het object is ruimtelijk bepalend c.q. markant voor de omgeving.
- de betekenis voor de plaatselijke geschiedenis als uitdrukking van een sociaal-maatschappelijke en culturele ontwikkeling.

**Bescherming:**

Het gehele monument.

## Foto's





